

Regulamin sprzedaży Biletów

1. Niniejszy Regulamin dotyczy ustalenia zasad sprzedaży biletów (zwanymi dalej: „**Biletami**”), uprawniających do uczestniczenia (w zakresie i na określonych poniżej zasadach) w seansach lub wydarzeniach filmowych 16. Międzynarodowego Festiwalu Kina Niezależnego Mastercard OFF CAMERA, odbywającego się w Krakowie w dniach 28 kwietnia – 7 maja 2023 r. (dalej: „**Festiwal**”).
2. Organizatorem sprzedaży jest „*Fundacja OFF CAMERA*” z siedzibą w Krakowie, adres: ul. Karmelicka 55/7, 31-128 Kraków, wpisana do Rejestru przedsiębiorców oraz Rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz publicznych zakładów opieki zdrowotnej Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla Krakowa - Śródmieścia w Krakowie, Wydział XI Gospodarczy pod numerem KRS 0000428063, NIP 6772370409, REGON 122633050 (dalej: „**Organizator**”).
3. Bilety można nabywać:
 - (a) w cenie (kwota brutto) za jeden Bilet, uwzględniającej podatek od towarów i usług: 22,00 zł – za Bilet na pokaz
 - (b) (i) za pośrednictwem serwisu internetowego i na stronie www.offcamera.pl (dalej: „**Serwis**” lub „**OFFSKLEP**”) – nie później niż 15 minut przed planowaną godziną rozpoczęcia seansu/wydarzenia, (ii) w Centrum Festiwalowym w Pałac Potockich (ul. Rynek Główny 20, Kraków;) w czasie trwania Festiwalu, (iii) lub w każdym kinie festiwalowym na seanse odbywające się w tym kinie (Kino Pod Baranami – Rynek Gł.27, Małopolski Ogród Sztuki – ul. Rajska 12)
 - każdy Bilet zakupiony na seans filmowy organizowany w kinach festiwalowych w ramach Festiwalu, upoważnia jednocześnie jego posiadacza do uczestnictwa w innych wydarzeniach festiwalowych, tj.:
 - a) do uczestnictwa w seansach filmowych w ramach kina plenerowego (daty oraz lokalizacje seansów wskazane w programie Festiwalu)
 - b) do wejścia na teren miasteczka filmowego, które zlokalizowane będzie na Placu Szczepańskim w Krakowie.
4. W przypadku dokonania płatności za pomocą karty Mastercard Organizator przewiduje udzielenie 20% rabatu od regularnej ceny Biletu, określonej w ust. 3 Regulaminu, bądź ceny określonej zgodnie ze zorganizowaną na podstawie ust. 4 regulaminu promocji cenowej.
5. Jednocześnie ustala się, że:
 - miejsca w kinach festiwalowych nie są numerowane;
 - Bilety będą sprzedawane do wyczerpania puli Biletów przeznaczonych przez Organizatora na dany seans;
 - osoby spóźnione na seans muszą liczyć się z brakiem miejsc siedzących lub odmową wstępu na seans.
6. W celu nabycia Biletu za pośrednictwem Serwisu należy spełnić łącznie i w podanej kolejności następujące warunki:
 - (a) Kupujący wybierze przy użyciu udostępnionej w Serwisie aplikacji internetowej seans filmowy (lub inne wydarzenie festiwalowe), na które chce kupić Bilet;
 - (b) Kupujący dokona zapłaty ceny za wybrany Bilet (ustalanej zgodnie z pkt. 3 lit. (a) oraz pkt. 4 Regulaminu)
 - w jeden ze sposobów dostępnych w centrum e-płatności, do którego przekierowanie następuje za pośrednictwem Serwisu, po dokonaniu wyboru seansu (lub innego wydarzenia); system płatności OFF SKLEPu umożliwi zapłatę w czasie 20 minut od złożenia zamówienia. Po upływie tego czasu Zamówienie jest anulowane i jest uważane za niezłożone.
7. Nabycie Biletu w OFFSKLEPIE wymaga ponadto spełnienia następujących wymagań technicznych:
 - (a) urządzenie, z którego korzysta Zamawiający musi posiadać dostęp do Internetu oraz być wyposażone w przeglądarkę internetową;
 - (b) Zamawiający musi posiadać działający adres poczty elektronicznej.

8. W trakcie świadczenia usługi w urzędzeniu, za pośrednictwem którego Zamawiający korzysta z OFFSKLEPU w celu zapewnienia prawidłowego funkcjonowania serwisu zapisywane są „cookies”. Szczegółowe informacje dotyczące zarządzania „cookies” zawiera Polityka prywatności strony internetowej www.offcamera.pl.
9. Kupujący za pośrednictwem Serwisu, przy użyciu własnego sprzętu wydrukuje Bilet (bez ingerencji w format), który po akceptacji (potwierdzeniu przez centrum e-płatności) zapłaty ceny za Bilet (zgodnie z pkt. 6 lit. (b) powyżej) zostanie przesłany w formie elektronicznej na podany przez Kupującego na potrzeby korzystania z Serwisu przez Użytkownika adres e-mail. Jednocześnie ustala się, że:
- (a) zakup Biletu nie może zostać anulowany przez Kupującego;
 - (b) Bilet zostaje sprzedany z chwilą zapłaty ceny za nabywany Bilet zgodnie z postanowieniami Regulaminu; Bilet nabywany za pośrednictwem Serwisu zostaje wydany Kupującemu z chwilą wysłania Biletu w formie elektronicznej na adres e-mail;
 - (c) Bilet nie zostaje sprzedany (a zamówienie Biletu jest uważane za niezłożone) w wypadku niepotwierdzenia przez centrum e-płatności zapłaty należności za Bilet w kwocie i w sposób zgodny z niniejszym Regulaminem oraz zasadami świadczenia usług e-płatności stosowanymi przez podmiot obsługujący lub odpowiedzialny za system e-płatności; za równoznaczne z powyższym uznaje się niedokonanie płatności z przyczyn nieleżących po stronie Organizatora, w tym w szczególności leżących po stronie podmiotów obsługujących lub odpowiedzialnych za systemy e-płatności;
 - (d) duplikaty Biletów nie będą wydawane;
 - (e) zwrot uiszczonej należności za Bilet nastąpi wyłącznie w wypadku odwołania seansu filmowego przez Organizatora, po zakończeniu Festiwalu. Zwrot następuje po uzupełnieniu odpowiedniej dokumentacji zwrotu:
 - w przypadku uiszczenia należności za Bilet w gotówce, zwrot następuje w gotówce po okazaniu paragonu, w miejscu zakupu Biletu lub w siedzibie Fundacji;
 - w przypadku uiszczenia należności za Bilet przelewem internetowym, zwrot następuje po okazaniu potwierdzenia przelewu, w drodze przelewu internetowego na rachunek bankowy podany przez nabywcę;
 - w przypadku uiszczenia należności za Bilet kartą płatniczą, zwrot następuje po okazaniu paragonu i dowodu wykonania transakcji płatniczej, w drodze zwrotu kwoty uiszczonej na kartę płatniczą;
 - (f) Organizator zastrzega sobie prawo do modyfikacji sposobu zwrotu uiszczonej należności, co nie stanowi zmiany Regulaminu;
 - (g) Kupującemu nie przysługuje prawo do odstąpienia od umowy zgodnie z art. 38 pkt 12 Ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta (Dz.U. z 2020 r. poz. 287 ze zm.).
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprawidłowości w składaniu i/lub realizacji zakupu, wynikające z niewłaściwego działania i/lub konfiguracji sprzętu i/lub programów komputerowych (w tym przeglądarek internetowych) używanych do zakupu i/lub nieprawidłowości leżących po stronie dostawców sieci.
11. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w Regulaminie. Wprowadzane zmiany nie będą ograniczały praw nabytych na podstawie zakupów dokonanych przed takimi zmianami.
12. Kupujący Bilet za pośrednictwem Serwisu wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych przez Organizatora, który jest Administratorem danych osobowych. Dane osobowe są zbierane w celu:
- (a) zawarcia i realizacji umowy, przeprowadzenia ankiet ewaluacyjnych projektów Organizatora,
 - (b) informowania o wydarzeniach w trakcie Festiwalu, gwiazdach filmowych, programie, zmianach w kalendarzu projekcji, wydarzeniach towarzyszących i innych związanych z Festiwalu
 - (c) informowania o akcjach promocyjnych, konkursach, nagrodach, wydarzeniach organizowanych przez Organizatora, ich sponsorach, a także o partnerach Organizatora,
 - (d) przesyłania newslettera o tematyce filmowej,
 - (e) informowania o kolejnych edycjach Festiwalu.

13. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, przy czym w przypadku niepodania wszystkich danych wymaganych na formularzach, za pomocą których dane są zbierane może to skutkować niemożliwością zawarcia umowy lub niemożliwością spełnienia świadczenia lub niemożliwością wypełnienia zobowiązania określonego umową (np. niemożność wystawienia imiennego karnetu, niedopuszczenie do udziału w wydarzeniu).
14. Osoba, której dane dotyczą ma prawo dostępu do swoich danych oraz do ich poprawienia lub usunięcia, poprzez skierowanie pisemnego wniosku na wskazany wyżej adres administratora danych. W sprawach mniejszej wagi możliwe jest przesłanie informacji za pomocą wiadomości e-mail na adres poczty elektronicznej bilety.karnety@offcamera.pl, jeśli nie ma wątpliwości co do tożsamości osoby, żądającej podjęcia określonych działań.
15. Usunięcie danych osobowych jest równoznaczne z wyrażeniem przez osobę której dane dotyczą zgody na usunięcie z Serwisu wszystkich Materiałów zamieszczonych przez tę osobę.
16. Dane osobowe przetwarzane są z zachowaniem obowiązujących przepisów prawa przez okres niezbędny do realizacji celu, dla którego zostały zebrane. Administrator danych stosuje adekwatne środki bezpieczeństwa w celu zapewnienia należytej ochrony danych osobowych.
17. Organizator wskazuje, iż aktualne zalecenia i procedury związane z pandemią SARS-CoV-2 (opracowane na podstawie obowiązujących regulacji epidemicznych), które dotyczą uczestnictwa w pokazach filmowych i innych wydarzeniach festiwalowych zostały opisane na stronie www.offcamera.pl – każdy z uczestników pokazów filmowych i innych wydarzeń festiwalowych zobligowany jest do ich przestrzegania. W sytuacji nieprzestrzegania procedur związanych z pandemią przez uczestnika pokazu filmowego lub wydarzenia festiwalowego, obsługa danego wydarzenia lub pokazu, uprawniona jest do wykluczenia takiej osoby, której nie przysługuje zwrot należności za Bilet.
18. Organizator oświadcza, iż w trakcie wydarzeń festiwalowych, pokazów filmowych oraz w kinach i innych lokalizacjach festiwalowych mogą (i) być nagrywane materiały audiowizualne, (ii) powstawać relacje fotograficzne, itp. Każdy z uczestników kupując Bilet oświadcza niniejszym, iż wyraża zgodę na to, aby jego wizerunek i/lub głos – w całości, ewentualnie w postaci dowolnych fragmentów, zostały nieodpłatnie wykorzystane w dowolnych audycjach oraz innych przekazach tworzonych i/lub rozpowszechnianych przez Organizatora lub inne podmioty współpracujące lub transmitujące Festiwal i wydarzenia z nim związane, w tym ale nie wyłącznie w tzw. Telewizji Festiwalowej, Kronice Festiwalowej, w mediach społecznościowych Festiwalu i Organizatora, na platformach Player.pl oraz Play Kraków, w formie i czasie przez nich ustalonych, jak również w przygotowanych przez te podmioty materiałach promocyjnych lub reklamowych. Zezwolenie, o którym mowa powyżej odnosi się do wielokrotnego i nieograniczonego ilościowo, czasowo i terytorialnie nieodpłatnego korzystania z mojego wizerunku, głosu oraz wypowiedzi na wszystkich znanych polach eksploatacji, w szczególności tych wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2021 r. poz. 1062 ze zm.). Rozpowszechnianie wizerunku i/lub głosu, zgodnie nie wiąże się z obowiązkiem zapłaty na rzecz danego uczestnika ani jakiegokolwiek osoby trzeciej wynagrodzenia lub odszkodowania z tego tytułu, zarówno przez Organizatora jak i jakiegokolwiek podmiot trzeci.
19. Wszelkie reklamacje związane z internetową sprzedażą Biletów zgłaszać należy w formie elektronicznej na adres e-mail: bilety.karnety@offcamera.pl.